



GUIDA ALLA VISITA 2026

il Castello di Villandry

Villandry · A partire da 8.50€

<https://chateauvillandryvisit-tickets.com/it/> · Biglianti skip-the-line & tariffe



Storia & esperienza

ORIGINE & STORIA

Origine & storia

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 20 641 recensioni

TIQETS **4.78** ★★★★★ 12 recensioni

Tutto ha inizio nel **1532**, quando Jean Breton, segretario delle Finanze di Francesco I^o, acquista una modesta fortezza medievale nota come 'Colombiers'. Ambizioso e raffinato, Breton decide di trasformare questa struttura difensiva in un palazzo rinascimentale all'avanguardia. La costruzione del Castello di Villandry segna simbolicamente la fine della Prima Rinascita francese, apportando un tocco finale alle ricerche architettoniche dell'epoca. A differenza dei suoi predecessori, Villandry non è concepito per la guerra, ma per il piacere: le mura spesse lasciano il posto a facciate luminose e simmetriche, anticipando capolavori come Ancy-le-Franc. Questo edificio rappresenta l'ultimo grande palazzo costruito sulla Loira nel XVI secolo, un gioiello che cristallizza lo spirito di un'epoca d'oro.

La vera magia di Villandry, tuttavia, risiede nei suoi giardini, che hanno subito diverse metamorfosi nel corso dei secoli. Originariamente progettati in stile rinascimentale, furono trasformati in parco alla francese nel XVIII secolo e poi in giardino paesaggistico inglese nel XIX secolo. Questa evoluzione riflette i cambiamenti estetici e sociali della Francia, ma ha anche portato alla perdita quasi totale dell'aspetto originale. Per decenni, i giardini sono stati dimenticati o modificati al punto da non riconoscere più la

visione di Jean Breton. Fu solo grazie alla tenacia di un uomo che la memoria botanica del luogo poté essere recuperata, salvando Villandry dall'oblio completo.

Nel **1906**, il dottor Joachim Carvallo acquista il castello e intraprende una missione titanica: ricostruire fedelmente i giardini rinascimentali. Passa anni a studiare antiche incisioni e testi di Jacques Androuet du Cerceau, l'architetto che aveva documentato i giardini del XVI secolo. Carvallo non si limita a copiare; interpreta e adatta i piani storici alla topografia attuale, creando sei ettari di verde strutturato su quattro livelli di terrazze. Il suo lavoro è un atto di fede nella storia e nell'orticoltura, dimostrando che il passato può rivivere con vitalità contemporanea. Grazie a lui, oggi possiamo ammirare parterres geometrici di una precisione sbalorditiva.

Il riconoscimento ufficiale arriva poco dopo: il castello e i suoi giardini sono iscritti all'inventario dei monumenti storici nel **1927** e classificati definitivamente il 4 settembre 1934. Oggi, il dominio fa parte del patrimonio mondiale dell'UNESCO, attirando visitatori da tutto il mondo. Ma oltre ai titoli e alle classifiche, Villandry rimane prima di tutto un luogo vivo, dove l'architettura e la natura dialogano in perfetta armonia. Ogni stagione porta un nuovo volto ai giardini, ricordandoci che la bellezza è un processo continuo, non uno stato statico. È un invito a rallentare, osservare e apprezzare la delicatezza del tempo che passa.

L'ESPERIENZA

Appena varcata la soglia del Castello di Villandry, ci si sente immersi in un sogno geometrico. La luce del mattino danza sulle foglie degli tassi potati con precisione millimetrica, creando giochi d'ombra che sembrano disegnati da una mano invisibile. L'aria profuma di erbe aromatiche, rose storiche e terra bagnata, evocando un senso di pace profonda. Non c'è rumore di città, solo il fruscio del vento tra i rami e il gorgoglio discreto delle fontane. È un luogo dove il tempo sembra sospeso, invitandovi a lasciare dietro di voi le preoccupazioni quotidiane e ad entrare in un regno di ordine e bellezza.

Camminando lungo i viali lastricati, notate come ogni angolo sia studiato per sorprendere. Le prospettive si aprono improvvisamente, rivelando nuovi disegni floreali o statue nascoste. L'interno del castello, con le sue sale arredate in stile Louis XV, offre un contrasto caldo e accogliente rispetto alla rigore esterno dei giardini. Qui, la storia prende forma attraverso mobili antichi, dipinti e oggetti quotidiani che raccontano vite vissute secoli fa. È un'esperienza sensoriale completa: vedete, sentite, toccate (con rispetto) e soprattutto, respirate. Villandry non è solo da visitare; è da vivere, lentamente, con gli occhi aperti e il cuore leggero.



PREPARARE LA TUA VISITA

Informazioni pratiche

INDIRIZZO

Villandry · Indre-et-Loire (37). Accessibile via l'A10 uscita Tours-Ovest poi D910. Parcheggio gratuito in loco.

ORARI DI APERTURA

Aperto tutti i giorni da aprile a ottobre. Chiuso alcuni giorni nella bassa stagione (novembre-marzo). Verificate gli orari esatti prima della vostra visita.

TARIFFE

Bambini sotto i 6 anni gratis. Tariffe ridotte per gruppi e scolastici. Prenotate online per garantire i vostri posti.

DURATA DELLA VISITA

Pianificate 2h30 a 3 ore per esplorare serenamente i sei giardini e visitare l'interno del castello senza fretta. Unite architettura e orticoltura.

FOTO

La fotografia è consentita nei giardini e nel castello, ma vietata con flash all'interno per preservare le opere e i mobili. Rispettate le regole.

PUBBLICO

Sito ideale per gli amanti della botanica e della storia. Adatto alle famiglie per una passeggiata educativa, ma attenzione: non è un parco giochi.

COME ARRIVARE

Accesso & trasporti

**Metro**

Aeroporto di Tours - Val de Loire (49 min) · Savonnières (14 min)

**Autobus**

: Centro di Villandry — 4 min à pied

Aeroporto di Tours - Val de Loire (80 min) · Savonnières (21 min)

**Auto**

Aeroporto di Tours - Val de Loire (63 min) · Savonnières (14 min)

**Bicicletta**

Aeroporto di Tours - Val de Loire (86 min) · Savonnières (17 min)

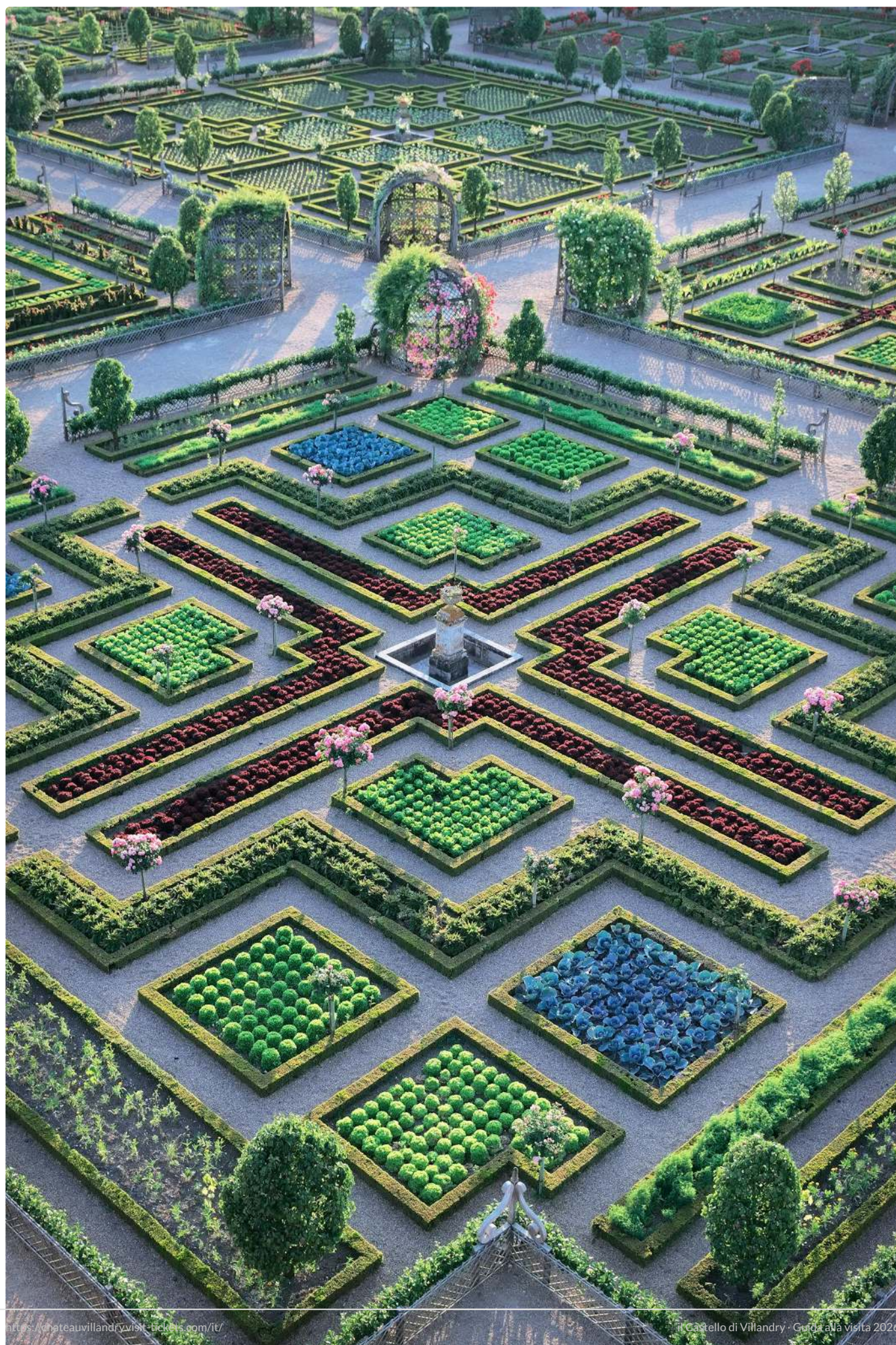
LOCALISATION

Où se trouve il Castello di Villandry ?



📍 3 Rue Principale — 37510 Villandry

🌐 47°20.391' N, 0°30.859' E



ORGANIZZAZIONE

Organizzazione

Giardino degli Amori

Il cuore simbolico del complesso, famoso per i suoi labirinti di bosso e le fontane centrali. Qui, la geometria diventa narrativa: ogni percorso racconta una storia d'amore ideale. Osservate la precisione delle siepi e la disposizione delle statue mitologiche.

Giardino di Broderia e Geometria

Questi spazi mostrano la virtuosistica abilità dei giardinieri rinascimentali. I disegni complessi, realizzati con fiori colorati e ghiaia, ricordano arazzi tessili. Camminate lentamente per apprezzare i dettagli minuti e i contrasti cromatici.

Giardino Orto e delle Fontane

Una sorpresa pratica e storica: un orto produttivo integrato in un contesto ornamentale. Scoprite varietà antiche di verdure e frutta, coltivate secondo metodi tradizionali. Le fontane, alimentate da un sistema idraulico nascosto, aggiungono movimento e suono.

ACCESSIBILITÀ



Accesso PMR

Accesso parziale ai giardini tramite viale piano; verifica consigliata per l'interno del castello.



Famiglie

Luogo educativo adatto alle famiglie, ma non progettato come un parco giochi attivo.



Audioguida

Francese, Inglese, Spagnolo



I must-see

SELEZIONE

I must-see

01

Terrazza principale

Il Giardino degli Amori

Questo giardino è l'icona di Villandry, con i suoi **parterres geometrici** intricati che formano motivi floreali e simboli d'amore. La simmetria perfetta invita alla contemplazione e alla fotografia. Ogni sezione è dedicata a un aspetto diverso della passione romantica.

💡 Le forme sono state ispirate da incisioni del XVI secolo, ma adattate per resistere alle intemperie moderne. **Joachim Carvalho** ha scelto piante resistenti per mantenere il disegno visibile tutto l'anno.

02

Esterno

Le Terrazze a Quattro Livelli

L'ingegneria del paesaggio è evidente nelle **quattro terrazze** scalinate che scendono verso il fiume. Ogni livello offre una prospettiva diversa sui giardini e sul castello. La suddivisione verticale crea un effetto scenografico unico.

💡 La pendenza naturale del terreno è stata sfruttata intelligentemente per creare questi livelli senza bisogno di muri di contenimento massicci. Un esempio di architettura sostenibile ante litteram.

03

Seconda terrazza

Il Giardino di Broderia

Qui, i disegni sembrano tessuti preziosi stesi sull'erba. I **fiori colorati** formano motivi intricati che cambiano con le stagioni. È un omaggio all'arte tessile rinascimentale tradotta in linguaggio botanico.

💡 La manutenzione richiede ore di lavoro manuale ogni settimana per mantenere le linee nette. I giardinieri usano strumenti speciali per tagliare le siepi a pochi centimetri dal suolo.

04

Terza terrazza

Il Giardino Orto Storico

Non sottovalutate questo spazio: è un **orto produttivo** integrato in un contesto estetico. Colleziona varietà antiche di cavoli, zucche e erbe aromatiche. Dimostra che bellezza e utilità possono coesistere.

💡 Molte di queste varietà erano considerate estinte fino a quando non sono state riscoperte in vecchi cataloghi. Oggi sono protette e propagate per preservare la biodiversità.

05

Sottosuolo

Le Fontane Nascoste

Sotto i parterres, una rete complessa di tubazioni alimenta le fontane. L'**ingegneria idraulica** è invisibile ma essenziale. Il suono dell'acqua aggiunge una dimensione sonora all'esperienza visiva.

💡 Carvallo dovette reinventare il sistema idrico originale, che era andato perduto. Usò pompe elettriche discrete per replicare l'effetto delle antiche condutture gravitazionali.

06

Centro del castello

Il Donjon Medievale

Simbolo della trasformazione del sito, il **donjon medievale** è stato conservato all'interno del palazzo rinascimentale. Rappresenta il passato militare di Colombiers, ora inglobato nella nuova eleganza.

💡 Questa scelta architettonica era rara: di solito le fortificazioni vecchie venivano demolite. Qui, il vecchio domina il nuovo, un promemoria della continuità storica.

07

Interno del castello

Le Sale Arredate in Stile Louis XV

All'interno, le stanze mostrano l'eleganza del XVIII secolo. Mobili intagliati, tappezzerie ricche e specchi dorati creano un'atmosfera **accogliente e raffinata**. Contrasta con la rigidità esterna dei giardini.

💡 Molti mobili sono originali o repliche fedeli di pezzi persi durante la Rivoluzione Francese. La ricostruzione è stata guidata da documenti d'archivio accurati.

08

Giardino inferiore

La Prospettiva sulla Loira

Dal livello più basso, si gode di una vista aperta sulla valle della Loira. La **prospettiva infinita** collega il giardino chiuso al paesaggio vasto. È il momento perfetto per una pausa riflessiva.

💡 Questa vista era meno accessibile nel XVI secolo a causa di vegetazione più fitta. Carvallo ha aperto deliberatamente questo asse visivo per migliorare l'esperienza del visitatore moderno.

CONSIGLI

Consigli

TIMING

Arrivate all'apertura, soprattutto in estate, per fotografare i giardini senza folla. La luce del mattino valorizza i colori e le forme geometriche.

PARCOURS

Iniziate dai giardini superiori e scendete gradualmente verso quelli inferiori. Questo ordine segue la logica storica e riduce la fatica fisica.

PAUSE

Fermatevi nel negozio ufficiale vicino all'uscita per libri e souvenir. Oppure, godetevi un picnic sull'erba se il tempo lo permette (controllate le regole attuali).

AUDIOGUIDE

Consigliato per comprendere la ricostruzione di Carvallo. Disponibile in francese, inglese e spagnolo. Ascoltatelo mentre camminate per non perdere i dettagli.

BILLET

Prenotate online per garantire i vostri posti, specialmente nei fine settimana di alta stagione. Eviterete code e assicurerete l'ingresso.

PHOTO

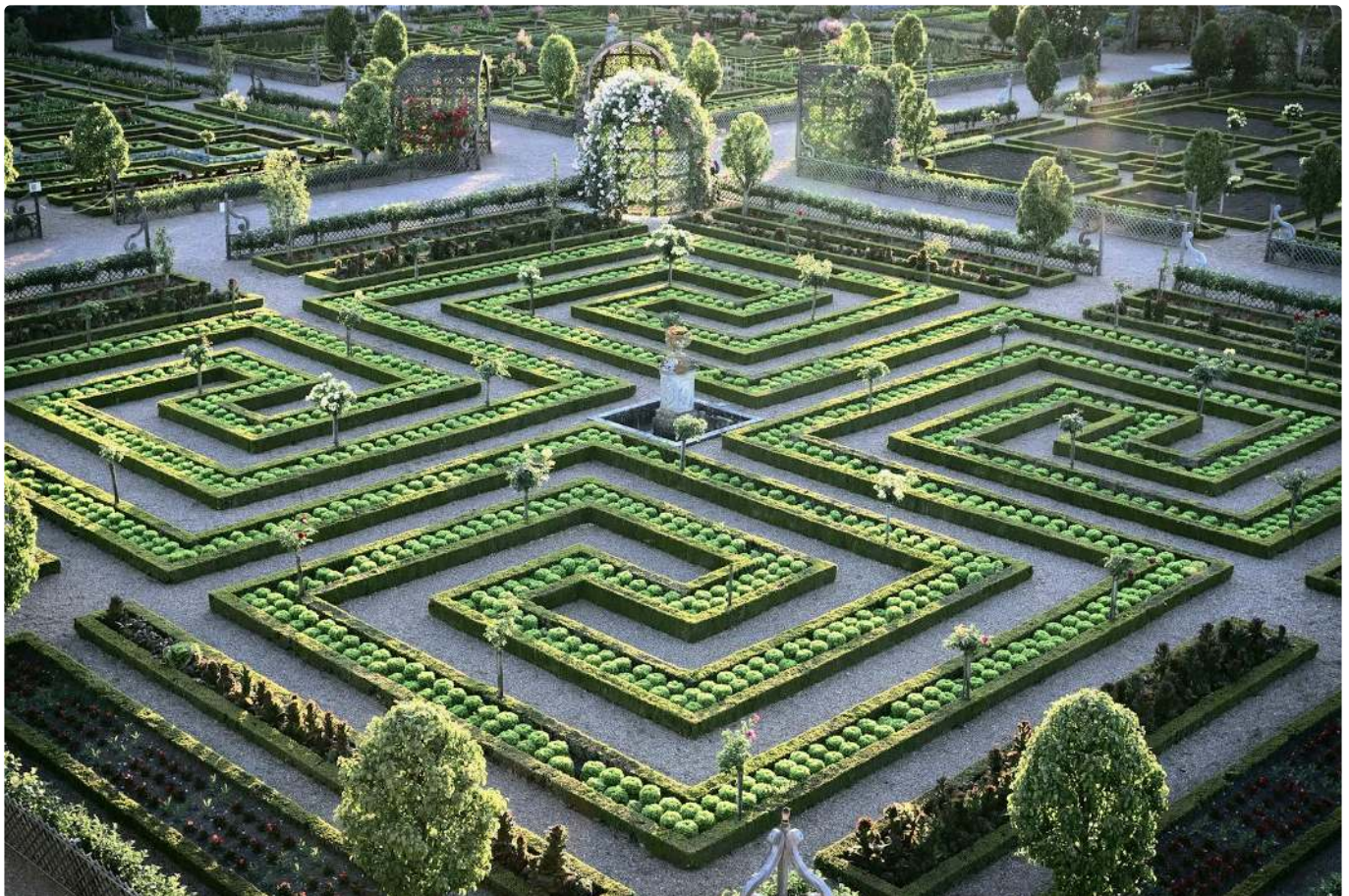
Usate la luce naturale all'interno del castello; il flash è vietato. Nei giardini, le ore mattutine offrono ombre morbide e colori vivaci.

ENFANTS

Portate bambini curiosi, ma preparateli a camminare molto. Non è un parco giochi, ma un luogo educativo. Spiegate loro la storia delle piante per mantenerli interessati.

CONFORT

Indossate scarpe comode: i sei ettari includono sentieri lastricati e pendii. Portate acqua e cappello, poiché ci sono poche zone d'ombra nei parterres aperti.



DOMANDE FREQUENTI

FAQ

È necessario prenotare i biglietti per il Castello di Villandry?

Sì, la prenotazione online è fortemente consigliata, soprattutto in alta stagione (aprile-ottobre) e nei fine settimana. Ciò vi evita le code ai biglietterie e garantisce il vostro ingresso anche in caso di saturazione d

Si possono acquistare i biglietti sul posto?

È possibile acquistare i biglietti al box office se la capacità lo consente, ma ciò comporta spesso un'attesa significativa. In periodi di forte affluenza, il sito può essere saturo e l'accesso negato senza biglietto pre

Ci sono tariffe ridotte?

Sono previste tariffe preferenziali per bambini, giovani dai 18 ai 25 anni, anziani e titolari di carte culturali. I gruppi beneficiano inoltre di riduzioni specifiche su presentazione di un attestato. Consultate la grig

Il biglietto include solo i giardini?

No, il biglietto standard dà accesso sia al château che ai giardini. Questi due spazi formano un insieme indissociabile storicamente ed esteticamente dalla ricostruzione operata da Joachim Carvallo. Generalmente non è po

Quali sono gli orari di apertura dei giardini?

Gli orari variano a seconda delle stagioni: apertura più tarda in inverno e chiusura anticipata verso fine giornata. Dal aprile all'ottobre, i giardini sono aperti tutti i giorni. Nella bassa stagione, possibili chiusure

LO SAPEVATE?

Aneddoti e curiosità

La Pace di Colombiers

Nel 1189, nella fortezza medievale che precedeva il castello, fu firmata la 'Pace di Colombiers' tra Enrico II d'Inghilterra e Filippo Augusto di Francia. Questo evento storico diede al luogo un'importanza politica internazionale ben prima della sua trasformazione rinascimentale. **Una firma che cambiò l'Europa** avvenne qui, tra mura ancora grezze.

L'Errore di Carvallo?

Alcuni storici sostengono che Joachim Carvallo abbia interpretato liberamente i piani di Androuet du Cerceau, creando un giardino più 'moderno' di quanto fosse originariamente. Tuttavia, questa libertà creativa è oggi considerata parte integrante del fascino di Villandry. **Un restauro creativo** che ha dato vita a un'icona.

Piante Proibite

Durante la ricostruzione, Carvallo rifiutò l'uso di piante esotiche troppo fragili, preferendo specie locali resilienti. Questa scelta garantì la sopravvivenza dei disegni geometrici anche in inverni rigidi. **Resistenza e bellezza** vanno di pari passo.

Il Segreto Idraulico

Le fontane di Villandry non usano pressioni elevate, ma sistemi di sifoni e gravità complessi, simili a quelli del XVI secolo. Questo metodo silenzioso preserva l'atmosfera tranquilla del luogo. **Ingegneria antica** al servizio della pace mentale.

INTORNO AL MUSEO

Il villaggio di **Villandry** stesso merita una passeggiata: la Chiesa di San Martino offre una vista panoramica unica sul castello dalla sua torre campanaria. Dopo la visita, dirigevi verso Tours, a soli 15 km, per gustare un pranzo tipico al Mercato Coperto storico o rilassatevi nel Parco della Gloriette. Per gli amanti della gastronomia, il ristorante Le Clos des Tilleuls propone piatti elaborati con prodotti freschi della Turenna. Se siete in bicicletta, la Loire à Vélo vi permette di collegare facilmente Villandry ad altri castelli della valle. Completate la giornata culturale visitando il Museo di Belle Arti di Tours, ricco di opere dall'Antichità al XX secolo. La regione offre un perfetto equilibrio tra natura, storia e convivialità.



Villandry vi lascerà con un ricordo indelebile: quello di un luogo dove la perfezione umana incontra la grazia naturale. Non è solo un museo o un giardino, ma un invito a riflettere sulla transitorietà della bellezza e sulla forza della memoria. Quando ripartirete, porterete con voi non solo foto, ma un senso di serenità rinnovato. Tornate ogni anno, se possibile, perché ogni stagione rivela un segreto diverso. **Villandry aspetta pazientemente** chi sa guardare oltre la superficie.