



BESUCHSFÜHRER 2026

das Schloss von Villandry

Villandry · Ab 8.50€

<https://chateauvillandryvisit-tickets.com/de/> · Skip the Line-Tickets & Preise



Geschichte & Erlebnis

URSPRUNG & GESCHICHTE

Von der Festung zum Renaissance-Juwel

GOOGLE **4.7** ★★★★★ 20 641 Bewertungen

TIQETS **4.78** ★★★★★ 12 Bewertungen

Die Geschichte des Schlosses von Villandry beginnt nicht mit Renaissance-Pracht, sondern als mittelalterliche Festung namens **Colombiers**. Im 12. Jahrhundert erbaut, diente diese Burg primär der Kontrolle der Region Touraine und dem Schutz der lokalen Bevölkerung vor den Konflikten zwischen Plantagenêts und Kapetingern. Der ursprüngliche Donjon, ein massiver quadratischer Turm aus Stein, steht heute noch im Herzen des Anwesens und erinnert an die kriegerische Vergangenheit dieses Ortes. Es war eine Zeit, in der Architektur vor allem Verteidigungszwecken diente, weit entfernt von der ästhetischen Suche, die das Schloss später charakterisieren sollte.

Der Wendepunkt kam im Jahr 1532, als Jean Breton, Sekretär für Finanzen unter König **François I.**, die Ruine erwarb. Beeinflusst von der italienischen Renaissance, die durch Frankreich strömte, beschloss Breton, die militärische Festung in einen luxuriösen Wohnpalast umzuwandeln. Er ließ die Wehrmauern abreißen und errichtete stattdessen elegante Flügel mit hohen Fenstern, um Licht einzulassen, und einem berühmten offenen Treppenhaus, das als architektonisches Meisterwerk gilt. Villandry wurde so zum letzten großen Schloss der Loire, das im 16. Jahrhundert erbaut wurde, und markierte das Ende der ersten französischen Renaissance.

Im Laufe der Jahrhunderte verfielen die Gärten jedoch und wurden im 18. und 19. Jahrhundert im Stil der Französischen Gartenkunst bzw. als Landschaftspark umgestaltet. Die ursprüngliche geometrische Pracht ging verloren. Erst zu Beginn des 20. Jahrhunderts trat der Arzt und Archäologe **Joachim Carvallo** auf den Plan. Nach dem Tod seiner Frau heiratete er Henriette de Villandry und verpflichtete sich, das Schloss und seine Gärten wiederherzustellen. Seine Arbeit war keine bloße Kopie, sondern eine wissenschaftlich fundierte Rekonstruktion basierend auf alten Stichen von Jacques Androuet du Cerceau.

Carvallo verbrachte über zwei Jahrzehnte damit, die sechs Hektar Gartenfläche neu zu gestalten, wobei er die historische Treue zur Renaissance-Ästhetik bewahrte. Das Ergebnis ist ein einzigartiges Ensemble, das 1927 als historisches Denkmal eingestuft und 1934 endgültig unter Schutz gestellt wurde. Heute ist Villandry nicht nur ein Museum, sondern ein lebendiges Zeugnis dafür, wie Leidenschaft und Wissen verlorenes Erbe retten können. Die Gärten sind ein Triumph der Geometrie und Botanik, der Besucher aus aller Welt anzieht.

DAS ERLEBNIS

Beim Betreten des Geländes wird man sofort von der perfekten Symmetrie und der klaren Linie der Buchsbaumhecken erfasst. Das Licht scheint durch die Terrassen und betont die geometrischen Muster der Blumenbeete, die wie gewebte Teppiche wirken. Die Luft ist erfüllt vom Duft von Lavendel, Rosmarin und anderen Kräutern, die in den verschiedenen Gärten gepflanzt sind. Es herrscht eine Atmosphäre ruhiger Kontemplation, wo jeder Winkel sorgfältig komponiert ist, um das Auge zu führen und den Geist zu beruhigen.

Das Schloss selbst strahlt eine warme Gastfreundschaft aus, trotz seiner historischen Schwere. Die Innenräume sind mit Möbeln und Kunstwerken ausgestattet, die den Wohlstand der Renaissance widerspiegeln. Das Spiel von Licht und Schatten in den gemauerten Räumen lädt zum Verweilen ein. Man fühlt sich wie ein Gast bei einem adligen Hofstaat, eingeladen, die Schönheit der Natur und die Handwerkskunst vergangener Zeiten zu schätzen. Jeder Schritt durch die Gärten ist eine Entdeckung neuer Farben und Formen.



IHREN BESUCH VORBEREITEN

Praktische Informationen

ADRESSE

Villandry · Indre-et-Loire (37). Erreichbar über die A10, Ausfahrt Tours-Ouest, dann D910. Kostenloser Parkplatz vor Ort.

ÖFFNUNGSZEITEN

Täglich geöffnet von April bis Oktober. An einigen Tagen in der Nebensaison geschlossen (November-März). Bitte prüfen Sie die genauen Öffnungszeiten vor Ihrem B

PREISE

Kinder unter 6 Jahren frei. Ermäßigte Preise für Gruppen und Schulklassen. Buchen Sie online, um Ihre Plätze zu sichern.

BESAUERDAUER

Planen Sie 2,5 bis 3 Stunden ein, um die sechs Gärten in Ruhe zu erkunden und das Schlossinnere ohne Eile zu besichtigen. Kombinieren Sie Architektur und Garten

FOTOS

Die Fotografie ist in den Gärten und im Schloss erlaubt, aber Blitzfotografie ist innen verboten, um Kunstwerke und Möbel zu schützen. Halten Sie sich an die Re

ZIELGRUPPE

Perfekter Ort für Botanik- und Geschichtsinteressierte. Geeignet für Familien als lehrreicher Spaziergang, aber Achtung: Dies ist kein Spielplatz.

ANREISE

Zugang & Verkehrsmittel

**U-Bahn**

Flughafen Tours - Val de Loire (49 min) · Savonnières (14 min)

**Bus**

: Villandry Centre — 4 min à pied

Flughafen Tours - Val de Loire (80 min) · Savonnières (21 min)

**Auto**

Flughafen Tours - Val de Loire (63 min) · Savonnières (14 min)

**Fahrrad**

Flughafen Tours - Val de Loire (86 min) · Savonnières (17 min)

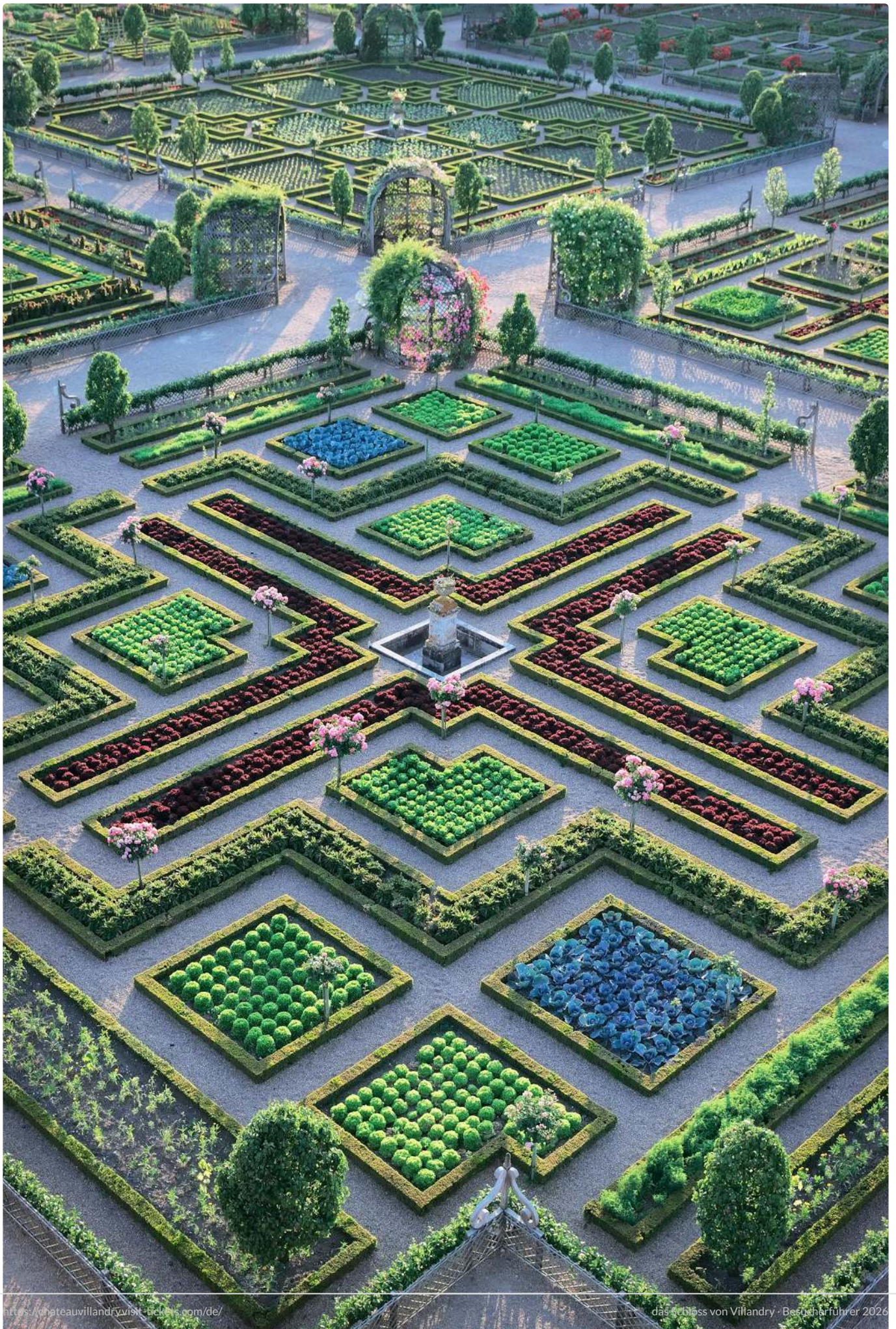
LOCALISATION

Où se trouve das Schloss von Villandry ?



3 Rue Principale — 37510 Villandry

47°20.391' N, 0°30.859' E



ORGANISATION

So erkunden Sie das Anwesen am besten

Erdgeschoss (Schloss & Untergärten)

Hier beginnen Sie Ihre Reise durch die Geschichte. Das Erdgeschoss des Schlosses zeigt die ursprüngliche Architektur mit dem offenen Treppenhaus und den Wohnräumen der Renaissance. Direkt daran schließen sich die unteren Gärten an, darunter der Gemüsegarten und der Stickereigarten, die die praktische Seite der Renaissance-Gartenkunst demonstrieren.

Obergeschoss (Schloss & Obere Terrassen)

Das Obergeschoss bietet einen Blick auf die feinen Details der Innenausstattung, einschließlich Tapeten und Möbel aus dem 16. und 17. Jahrhundert. Von hier aus haben Sie Zugang zu den oberen Terrassen, wo der berühmte Garten der Liebe liegt. Diese Ebene bietet die beste Perspektive auf die geometrischen Muster und die Ferne der Loire-Tals.

Dachterrassen & Aussichtspunkte

Obwohl das Dach nicht öffentlich zugänglich ist im traditionellen Sinne, bieten die höchsten Punkte der Gärten und die Türme des Schlosses spektakuläre Ausblicke. Von hier aus können Sie die gesamte Anlage überblicken und verstehen, wie die verschiedenen Gärten zusammenarbeiten, um ein harmonisches Ganzes zu bilden. Der Blick auf den mittelalterlichen Donjon ist besonders beeindruckend.

BARRIEREFREIHEIT



Zugang für Menschen mit Behinderung

Teilweise Zugang zu den Gärten über ebene Wege; Überprüfung für den Schlossinnenbereich empfohlen.



Familien

Bildungsstätte, die sich für Familien eignet, aber nicht als aktiver Spielplatz konzipiert ist.



Audioführer

Französisch, Englisch, Spanisch



Das Unverzichtbare

AUSWAHL

Die sechs Gärten und das Schlossinnere

01

Hauptterrasse

Der Garten der Liebe

Dies ist der bekannteste Teil von Villandry. Die Beete sind in Form von **Herzen und Pfeilen** angelegt, symbolisch für die Liebe. Die Präzision der Hecken und die Vielfalt der Blumen machen ihn zu einem Fotomotiv schlechthin. Er repräsentiert die poetische Seite der Renaissance-Gärten.

💡 Die Gestaltung basiert auf alten Stichen, aber Joachim Carvallo fügte moderne botanische Elemente hinzu, um die Langlebigkeit sicherzustellen.

02

Neben Terrasse

Der Stickereigarten

Dieser Garten ahmt die Muster einer **mittelalterlichen Stickerei** nach. Die komplexen geometrischen Formen werden durch verschiedene Pflanzenarten und Farben erreicht. Es ist ein Beispiel für die handwerkliche Perfektion, die in der Renaissance geschätzt wurde.

💡 Die Muster ändern sich saisonal, was bedeutet, dass jeder Besuch ein neues Bild bietet.

03

Unterer Bereich

Der Gemüsegarten

Während viele Gärten dekorativ sind, ist dieser Garten funktional und schön zugleich. Er zeigt, wie Gemüse in der Renaissance angebaut wurde, mit **geometrischen Reihen** und Mischkulturen. Es ist lehrreich und inspirierend für Hobbygärtner.

💡 Die Pflanzen werden regelmäßig geerntet und im Schlossrestaurant verwendet.

04

Zentrale Terrasse

Der Wasserbeet-Garten

Dieser Garten spielt mit der Illusion von Wasser, obwohl kein echtes Wasser fließt. Durch die Verwendung von **Silberpflanzen** und Spiegelungen entsteht der Eindruck von Fließgewässern. Es ist ein cleveres Design, das Trockenheit überwindet.

💡 Die Technik wurde von Joachim Carvallo entwickelt, um Wasserverlust zu minimieren.

05

Ostseite

Der Geometriegarten

Ein rein mathematisches Experiment in Grün. Hier dominieren **reine Formen** ohne florale Ablenkung. Es ist ideal für diejenigen, die die Struktur und Ordnung der Renaissance-Architektur schätzen.

💡 Dieser Garten wurde oft von Architekten besucht, um Inspiration zu finden.

06

Westseite

Der Duftgarten

Gewidmet den Sinnen, enthält dieser Garten ausschließlich **duftende Pflanzen**. Lavendel, Jasmin und Rosemary erfüllen die Luft mit aromatischen Düften. Es ist ein sensorisches Erlebnis, das besonders am Abend intensiv ist.

💡 Die Auswahl der Pflanzen ändert sich je nach Jahreszeit, um immer frisch zu duften.

07

Schlossinneres

Das offene Treppenhaus

Ein architektonisches Wunder, das Licht in den Kern des Schlosses bringt. Die **offene Konstruktion** ermöglicht es, von unten nach oben zu sehen und umgekehrt. Es ist ein Symbol für die Offenheit der Renaissance gegenüber neuen Ideen.

💡 Es gibt keine Wände, die das Treppenhaus umschließen, was für damalige Zeiten revolutionär war.

08

Hinterhof

Der mittelalterliche Donjon

Der einzige Überrest der ursprünglichen Festung Colombiers. Dieser massive Turm steht im Kontrast zur Eleganz des Restes des Schlosses. Er erinnert an die **kriegerische Vergangenheit** des Ortes und bietet einen Einblick in die mittelalterliche Verteidigungsarchitektur.

💡 Er wurde absichtlich erhalten, um die Geschichte des Ortes nicht zu löschen.

TIPPS

Tipps für einen unvergesslichen Besuch

TIMING

Kommen Sie direkt zur Öffnung, besonders im Sommer, um die Gärten ohne Menschenmassen zu fotografieren. Das Morgenlicht hebt die Farben der Blumen hervor.

BILLET

Buchen Sie online, um Warteschlangen zu vermeiden und Ihre Plätze zu sichern, insbesondere in der Hauptsaison von April bis Oktober.

PARCOURS

Beginnen Sie mit den Gärten, während Ihr Energielevel hoch ist, und besuchen Sie dann das Schlossinnere. Planen Sie 2,5 bis 3 Stunden ein.

PHOTO

Nutzen Sie das natürliche Licht in den Gärten. Im Schloss ist Blitzfotografie verboten, um Kunstwerke zu schützen.

PAUSE

Machen Sie eine Pause im Café im Schloss oder essen Sie im nahegelegenen Le Clos des Tilleuls, um lokale Spezialitäten zu genießen.

ENFANTS

Dies ist kein Spielplatz, aber ein lehrreicher Ort. Bringen Sie Kinder dazu, die geometrischen Muster zu zählen oder Pflanzen zu identifizieren.

AUDIOGUIDE

Der Audioguide ist verfügbar in Französisch, Englisch und Spanisch. Er bereichert den Besuch erheblich, indem er die Geschichte der Rekonstruktion erklärt.

CONFORT

Tragen Sie bequeme Schuhe, da die Wege gepflastert sind und sanfte Hänge haben. Bringen Sie Sonnenschutz im Sommer mit.



HÄUFIG GESTELLTE FRAGEN

FAQ

Muss man Tickets für das Château de Villandry reservieren?

Ja, die Online-Reservierung wird dringend empfohlen, insbesondere in der Hauptsaison (April-Oktober) und am Wochenende. Dadurch vermeiden Sie Warteschlangen an den Kassen und garantieren Ihren Eintritt, auch bei vollem G

Kann man Tickets vor Ort kaufen?

Es ist möglich, Tickets an der Kasse zu kaufen, sofern die Kapazitäten es zulassen, dies bedeutet jedoch oft eine erhebliche Wartezeit. In Zeiten mit starkem Andrang kann das Gelände überlaufen sein und der Zutritt ohne

Gibt es ermäßigte Tarife?

Es gibt ermäßigte Preise für Kinder, Jugendliche von 18 bis 25 Jahren, Senioren und Inhaber von Kulturkarten. Gruppen erhalten ebenfalls spezifische Rabatte bei Vorlage einer Bestätigung. Konsultieren Sie den offiziellen

Beinhaltet das Ticket nur die Gärten?

Nein, das Standardticket gewährt sowohl Zugang zum Schloss als auch zu den Gärten. Diese beiden Bereiche bilden seit der Rekonstruktion durch Joachim Carvallo historisch und ästhetisch ein untrennbares Ganzes. Es ist in

Wie sind die Öffnungszeiten der Gärten?

Die Öffnungszeiten variieren je nach Saison: spätere Öffnung im Winter und frühere Schließung am Ende des Tages. Von April bis Oktober sind die Gärten täglich geöffnet. In der Nebensaison sind an bestimmten Tagen Schließ

WUSSTEN SIE SCHON?

Anekdoten & Kuriositäten

Rekonstruktion durch Joachim Carvallo

Die heutigen Gärten sind keine Original-Renaissance-Pflanzen, sondern eine **treue Rekonstruktion** aus dem frühen 20. Jahrhundert. Carvallo studierte alte Gravuren von Jacques Androuet du Cerceau, um die ursprünglichen Designs wiederherzustellen. Dies zeigt, wie wichtig Forschung für den Erhalt des Kulturerbes ist.

Das letzte Schloss der Loire

Villandry gilt als das letzte große Schloss, das im 16. Jahrhundert an der Loire erbaut wurde. Es markiert das Ende der **ersten französischen Renaissance** und setzt neue Maßstäbe für die Kombination von Architektur und Gartenkunst.

Von Colombiers nach Villandry

Vor der Renaissance war der Standort eine mittelalterliche Festung namens 'Colombiers'. Der Name Villandry kam erst später auf. Der **Donjon** ist das letzte Stück dieser früheren Identität, eingebettet in die neue Pracht.

Verborgene Wasserbaukunst

Unter den geometrischen Beeten liegt ein komplexes Netzwerk aus Rohrleitungen und Pumpen. Joachim Carvallo musste innovative Lösungen finden, um die Brunnen zu versorgen, ohne die Ästhetik zu stören. Diese **technische Innovation** ist unsichtbar, aber essentiell.

UMGEBUNG DES MUSEUMS

Nach dem Besuch lohnt sich ein Abstecher in die nahegelegene Stadt Tours. Dort finden Sie das **Kunstmuseum Tours**, das eine reiche Sammlung von der Antike bis zum 20. Jahrhundert beherbergt und Ihren kulturellen Tag perfekt abrundet. Für kulinarische Genüsse empfehlen wir **Le Clos des Tilleuls**, ein lokales Gourmetrestaurant, das Gerichte mit frischen Produkten aus der Touraine serviert. Alternativ können Sie in der historischen **Markthalle Tours** einkaufen und typische Spezialitäten probieren. Wer eine Pause im Grünen sucht, kann im Park de la Gloriette spazieren gehen, bevor er die Loire à Vélo nutzt, um zurück nach Villandry oder in andere Richtungen zu fahren.



Villandry ist mehr als ein Schloss; es ist ein Gedicht in Stein und Grün. Ein Besuch hier bleibt im Gedächtnis haften, weil er Sinne und Verstand gleichermaßen anspricht. Lassen Sie sich von der **Renaissance-Pracht** begeistern und kehren Sie zurück, wenn die Jahreszeiten die Farben der Gärten verändern. Es ist ein Ort, der Ruhe und Inspiration verspricht.